



centre  
national du  
costume et  
de la scène

**Responsable du mannequinage et de la mise en exposition (h/f)  
CDD temps plein**

Le Centre national du costume et de la scène recrute en CDD temps plein un-e responsable du mannequinage des costumes, dans le cadre d'un remplacement temporaire. Le CNCS est un « musée de France » ayant pour mission la conservation, l'étude et la valorisation d'un ensemble patrimonial de 10 000 costumes de théâtre, d'opéra et de ballet, dépôts des trois institutions fondatrices du CNCS, la Bibliothèque nationale de France, la Comédie-Française et l'Opéra national de Paris, ou encore des collections propres au CNCS, dons de théâtres, de compagnies, de costumiers, d'artistes.... Le-la responsable du mannequinage aura en charge essentiellement la préparation des prochaines expositions 2026 consacrées au Théâtre du Soleil, au vingtième anniversaire de l'ouverture du CNCS, ainsi que des rotations d'œuvres au sein des espaces Noureev et Trésors des Collections et des prêts extérieurs.

**DEFINITION DU POSTE**

Rattaché-e directement à la responsable du département des collections / expositions et à la directrice de l'établissement, au sein d'une équipe avec un assistant au mannequinage, une chargée de production d'exposition et une régisseuse d'œuvres, vous mettrez en œuvre le mannequinage des costumes et assurerez les missions suivantes :

**MISSIONS**

- **Responsable du mannequinage et de la présentation des œuvres en expositions au CNCS (temporaires, rotations des espaces permanents) :**
  - Participation aux réunions préparatoires en interne et /ou avec le(s) commissaire(s) d'exposition et le(s) scénographe(s) : établissement et respect des plannings, sélection des mannequins et du matériel nécessaire, organisation du travail ;
  - Réalisation, contrôle et validation finale des mannequinages et présentation des œuvres sélectionnées ;
  - Suivi des prises de vues photographiques en lien avec l'équipe et photographe ;
  - Assurer le montage et le démontage des œuvres dans les salles d'expositions (transfert et installation) ;
  - Réalisation des fiches de mannequinage pour les costumes des collections sur la base de données des collections.

- **Responsable du mannequinage et de la présentation des œuvres pour les prêts extérieurs**
  - Planning, organisation, réalisation des mannequinages, contrôle et validation finale du mannequinage pour les prêts extérieurs :
  - Participer au conditionnement des œuvres en lien avec l'équipe
  - Assurer occasionnellement les convoiements d'œuvres pour les prêts extérieurs
- **Gestion du matériel d'exposition : inventaire, commandes et location/prêt**
  - Gérer le matériel d'exposition (mannequins, supports spécifiques, textiles liés au mannequinage, housage, présentation), anticiper et préparer les commandes de matériel en fonction des opérations

### **PROFIL RECHERCHE**

- Expérience confirmée en mannequinage dans le cadre d'expositions mode, costumes, textiles, arts du spectacle
- Compétences en couture
- Habileté manuelle
- Connaissances réglementaires liées à la conservation et à la gestion des œuvres patrimoniales
- Connaissances en histoire du costume, histoire de l'art
- Organisation et rigueur

### **LIEU D'EXERCICE**

Centre national du costume et de la scène  
Quartier Villars, Route de Montilly  
03000 MOULINS

### **CONDITIONS DE RECRUTEMENT**

- Contrat à durée déterminée de 35 h hebdomadaires, statut de droit privé (le CNCS est un EPCC), d'une durée de 12 mois (septembre 2025 à septembre 2026)
- Rémunération selon Convention Collective de l'Animation (ECLAT), groupe F, coefficient 350
- Poste à pourvoir dès septembre 2025

**Date limite de candidature :** 8 juillet 2025

**Adresser les candidatures (lettre de motivation et CV) à Mme la Directrice du CNCS - [recrutement@cncs.fr](mailto:recrutement@cncs.fr)**

**Site web:** <https://www.cncs.fr>