



centre
national du
costume et
de la scène

OFFRES VISITES ET ATELIERS GROUPES

CONNAÎTRE, RENCONTRER, PRATIQUER

Petite enfance
de 6 mois à 6 ans

Autour de l'exposition

CABARETS !

du 9 décembre 2023 au 30 avril 2024

L'exposition présente une centaine de costumes sur le thème du cabaret provenant du Paradis Latin, du Moulin Rouge, du Lido, du Crazy Horse, de Chez Michou, ainsi que d'artistes indépendants.

Elle propose un large spectre de la création de costumes, personnages et silhouettes, depuis l'excellence des métiers d'art, des ateliers spécialisés, des créateurs haute couture, jusqu'à celle de la débrouille géniale, depuis les matières les plus précieuses jusqu'au génie de l'invention à partir de presque rien, où tout est imaginé pour faire rêver et proposer une soirée d'exception, hors du quotidien.



Costume de La Folle de Chaillot pour le cabaret Chez Michou, Paris. Création Michel Hennequin © CNCS / Florent Giffard

VISITES



© CNCS / Florent Giffard

AVEC UN MÉDIATEUR

Créneaux horaires disponibles tous les jours :
10h / 11h30 / 12h45 / 14h / 15h15 / 16h30

Durée 1h. Prévoir 30 mn supplémentaires pour prolonger librement la visite, faire des photographies.

VISITE BÉBÉ MON PREMIER CABARET (de 6 mois à 3 ans)

Une visite privilégiant la découverte sensorielle pour éveiller les sens des plus petits. (Visite préparée avec des professionnels de la petite enfance, petits groupes uniquement).

VISITE CONTÉE (de 4 à 6 ans)

Il était une fois Cabarets ! ou *Il était une fois Cyrano !*
Un parcours-découverte des expositions au choix *Cabarets !* ou *La Scène* accompagné par la lecture d'histoires et de contes (par petits groupes)

EN AUTONOMIE

VISITE LIBRE

Sous la responsabilité des personnes encadrant le groupe.

D'autres visites sont proposées au CNCS sur réservation

La Scène, *Collection Noreev*.

Consultez : cncs.fr/profil/visite-groupe-scolaire

ACCESSIBILITÉ

Toutes nos visites peuvent s'adapter aux publics en situation de handicap, y compris au public malentendant avec des visites en LSF. (Nous consulter)

ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE

Encadrés par les médiateurs du Musée et des intervenants professionnels, ils complètent les visites et invitent à porter un autre regard sur les œuvres et le Musée.

Durée entre 1h et 1h30 - À partir de 3 ans

Dans les coulisses d'un artiste de cabaret, personnages merveilleux, étonnants et fantastiques créent la surprise !

ATELIER ARTS PLASTIQUES - Burlesque accessoire

Créer un accessoire de costume magique ou extravagant fabriqué à partir de l'assemblage de matières variées et parfois inattendues. Un boa pour devenir autre, jouer, s'enrouler, s'envoler, tourner et se transformer.

Tous les jours à 10h / 12h / 13h45 / 15h30

ATELIER MUSIQUE - Cancan et "oiseau joli"

D'après le *French Cancan* du Moulin Rouge et le travail de l'artiste *l'Oiseau Joli*, invitation à une découverte rythmique des musiques de cabaret et de leurs instruments. Des percussions à l'accordéon, écoute et pratique musicale.

Les lundis (semaines impaires), jeudis et vendredis (semaines paires) à 10h / 12h / 13h45 / 15h30



© CNCS / Florent Giffard

PROJET ET PARCOURS

Exemple de parcours sur une ou plusieurs journées

1 - Visite de l'exposition *Cabarets !*, avec un guide médiateur (1h maximum)
+ **3 ateliers** découverte (3x1h) ou un atelier (3h) au choix.

2 - 2 visites au choix : *Cabarets !*, *La Scène*, *La Générale* ou
Collection Noureev + **2 ateliers** découverte (2x1h).

240 € : tarif forfaitaire pour une journée donné à titre indicatif,
à affiner selon votre projet.

D'autres propositions de parcours, projets et ateliers spécifiques sur demande : Parcours *Petit médiateur*, parcours *Corps et mouvement*, ateliers *Collection Noureev*, *La Scène*...

Parcours adaptés pour les accueils de loisirs



Détail *Bête Thanatologique*, costume créé par Johanna Rocard © CNCS / Florent Giffard

TARIFS ET RÉSERVATION

	De 5 à 16 pers.	17 à 25 pers.
VISITE GUIDÉE (1H)	60 €	80 €
ATELIER (1H)	80 €	100 €
VISITE + ATELIER (2H)	140 €	160 €
VISITE EN AUTONOMIE	3 € par enfant, à partir de 10 personnes	
PARCOURS ET PROJETS	Nous consulter	

GRATUIT pour les accompagnateurs dans la limite d'1 pour 8.

Comment réserver ?

Réservation obligatoire pour toutes les activités

- Par téléphone : 04 70 20 79 74 du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30
- Par email : groupe@cncs.fr

Deux thématiques de visites ou d'ateliers peuvent être organisées dans une même journée

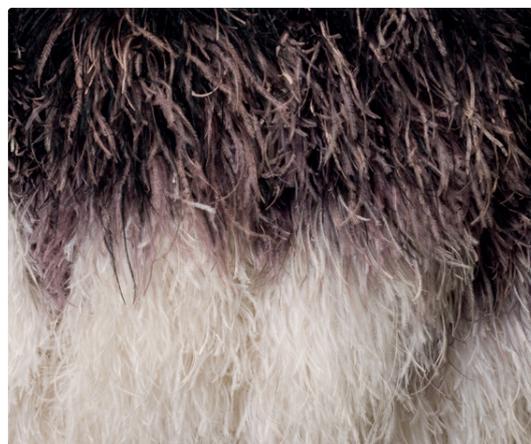
Pour préparer sa venue

- Se questionner sur l'affiche, le titre de l'exposition, le vocabulaire du Musée et de la scène (musée, spectacle, théâtre, costume, décor, objets de scène...)
- Visionner un extrait vidéo de spectacle.
- Consulter les ressources pédagogiques** sur www.cncs.fr

Informations pratiques

- Stationnement gratuit** bus et voiture
- Aire de pique-nique extérieure**
- Accès :** à 20 min à pied de la gare SNCF / Bus ligne D (tarif groupe Aléo), busaleo.fr

Présence indispensable du groupe entre 15 à 30 mn avant chaque prestation.
En cas de retard, le musée se réserve le droit d'écourter l'activité ou de l'annuler si le retard est trop important.



Détail costume d'Edwin Piekny pour le rôle de la Lady dans la revue *C'est magique*, Lido, Paris, 1994. Prêt Lido. © CNCS / Florent Giffard

PROCHAINE EXPOSITION

PLANÈTE(S) DECOUFLÉ !

du 25 mai au 3 novembre 2024

EXPOSITIONS PERMANENTES

Ouvertes toute l'année

Collection Noureev
La Scène



© CNCS / Florent Giffard