



centre  
national du  
costume et  
de la scène

## OFFRES VISITES ET ATELIERS GROUPES

CONNAÎTRE, RENCONTRER, PRATIQUER

Étudiants et  
filères  
spécialisées

### Autour de l'exposition

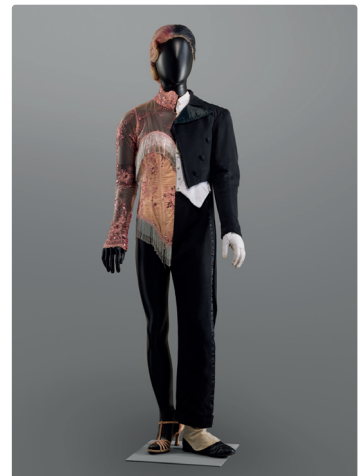
## CABARETS !

du 9 décembre 2023 au 30 avril 2024

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

L'exposition présente une centaine de costumes sur le thème du cabaret provenant du Paradis Latin, du Moulin Rouge, du Lido, du Crazy Horse, de Chez Michou, ainsi que d'artistes indépendants.

Elle propose un large spectre de la création de costumes, personnages et silhouettes, depuis l'excellence des métiers d'art, des ateliers spécialisés, des créateurs haute couture, jusqu'à celle de la débrouille géniale, depuis les matières les plus précieuses jusqu'au génie de l'invention à partir de presque rien, où tout est imaginé pour faire rêver et proposer une soirée d'exception, hors du quotidien.



Costume de François Tamarin porté par Jean Biche. Perruque réalisée par Jean Biche. Coll. privée, 2015. © CNCS / Florent Giffard

### VISITES



© CNCS / Nicolas Anglade

#### AVEC UN MÉDIATEUR

Créneaux horaires disponibles tous les jours :  
**10h / 11h30 / 12h45 / 14h / 15h15 / 16h30**

Durée 1h. Prévoir 30 mn supplémentaires pour prolonger librement la visite, faire des photographies.

#### VISITE CABARETS !

Parcours-découverte de l'exposition CABARETS !

#### VISITE LA GÉNÉRALE

Découverte du CNCS à travers son histoire, ses missions et ses expositions. Déambulation dans les différents espaces d'expositions La Scène, Collection Noreev et Cabarets !.

#### ENTRETIEN AUTOUR DE...

Une visite-conférence qui se présente comme un parcours de visite choisi dans l'exposition et suivi d'un échange.

**Durée 1h30**

Thème au choix :

- Les métiers de la scène et du musée
- De la danse classique à la danse contemporaine, Rudolf Noreev et Roland Petit.

#### EN AUTONOMIE

#### VISITE LIBRE

Sous la responsabilité des personnes encadrant le groupe.

**D'autres visites sont proposées au CNCS sur réservation**

La Scène, Collection Noreev.

Consultez : [cncs.fr/profil/visite-groupe-scolaire](https://cncs.fr/profil/visite-groupe-scolaire)

**ACCESSIBILITÉ**

Toutes nos visites peuvent s'adapter aux publics en situation de handicap, y compris au public malentendant avec des visites en LSF. (Nous consulter)

### ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE

Encadrés par les médiateurs du Musée et des intervenants professionnels, ils complètent les visites et invitent à porter un autre regard sur les œuvres et le Musée. **Durée 1h30**

**Dans les coulisses d'un artiste de cabaret, personnages merveilleux, étonnants et fantastiques créent la surprise !**

#### ATELIER ARTS PLASTIQUES - Étonnant portrait

Réaliser le portrait inspiré d'un artiste de cabaret à effeuiller et à transformer. Une composition où toutes les fantaisies, les couleurs et les matières sont autorisées pour imaginer un personnage, une créature merveilleuse derrière laquelle jouer et se cacher.

**Tous les jours à 10h / 12h / 13h45 / 15h30**

#### ATELIER DANSE - Chaise à danser

Explorer le corps, l'espace, les mouvements et réaliser une petite création dansée autour d'un mobilier emblématique de cabaret : la chaise ! De Liza Minelli à Kamel Ouali, la chaise reste un accessoire de jeu et de prouesse technique qui mêle positions, équilibres et émotions.

**Les mardis, jeudis et vendredis à 10h / 12h / 14h30**

#### ATELIER CHANT - La voix, ce drôle d'instrument

Découverte de la technique vocale au moyen d'exercices simples et ludiques de respiration et de chant.

**Tous les jours à 10h / 12h / 13h45 / 15h30**



© CNCS

## WORKSHOPS À LA CARTE

### PRINCIPE ET OBJECTIFS

- Proposer des temps de travail partagés en immersion au Musée avec le personnel spécialisé du CNCS et des professionnels invités. Prestations pour une durée variant de 1 à 5 jours ;
- Sortir du contexte de la formation, immersion et rencontre avec un milieu professionnel ;
- Profiter des ressources patrimoniales du Musée et de la proximité avec les œuvres.

### PROPOSITIONS DE PRESTATION

**Organisation modulable et adaptée aux projets de formation**

#### IMMERSION DANS LE MUSÉE

- Découverte du CNCS, prise de connaissance des lieux, des collections, des personnes et des métiers ;
- Visite de l'exposition temporaire et de l'espace d'exposition permanent Collection Noreev ;
- Échanges avec le personnel du musée, conférence avec un professionnel...

#### RENCONTRE-CONFÉRENCE

**avec les équipes de l'exposition (sous réserve des disponibilités)**



© CNCS



© CNCS

#### PRATIQUE ARTISTIQUE

Ateliers d'initiation à une technique ou de pratique spécialisée avec un professionnel invité à la journée. Orientation d'ateliers au choix selon les projets et disponibilité des intervenants (liste des intervenants ci-dessous non exhaustive) :

- **Mannequinage et conservation préventive :**

Équipe CNCS

- **Décoration textile et ennoblissement :**

Viellissement, patine, peinture, teinture... par **Michel Ronvaux**, ancien responsable de production aux ateliers couture du Palais Garnier ou **Bernard Connan**, responsable de production aux ateliers couture du Palais Garnier, scénographe de l'exposition *Déshabillez-moi*.

- **Restauration textile :**

**Montaine Bongrand, Aline Gaillard Létrange**, restaurateurs du patrimoine, tapisseries et œuvres textiles.

- **Danse contemporaine, hip-hop et cabaret-music-hall :**

Clac'n show **Stéfani Duchézeau, Compagnie K'RROUSEL, Compagnie ARKHÈ, Daniel Larrieu**, danseurs chorégraphes.

- **Art et décoration, textile et accessoire :**

Broderie par la **Maison des Grenadières**, création florale par **Lili-Clemence**, fleuriste et artisanne d'art, création en plumes par **Cécile Couedou**, artisan d'art plumassière, couture créative par **Mme Simone** couturière costumière

#### TRAVAIL EN AUTONOMIE

**Travail de recherche et de pratique.**

#### Comment réserver ?

Réservation obligatoire pour toutes les activités

- Par téléphone : 04 70 20 79 74 du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30
- Par email : [groupe@cncs.fr](mailto:groupe@cncs.fr)

### TARIFS ET RÉSERVATION

	De 5 à 16 pers.	17 à 25 pers.
VISITE GUIDÉE (1H)	60 €	80 €
ATELIER (1H30)	80 €	100 €
VISITE + ATELIER (2H30)	140 €	160 €
VISITE EN AUTONOMIE	3 € par élève, à partir de 10 personnes	
PARCOURS ET PROJETS	Nous consulter	
WORKSHOP	Adapté en fonction de la demande	