



Maternelle 3-6 ans

La Scène

PHOTO © ANICOLA ANGLADE / ARCHITECTES SCÉNODIAPHS © ATELIER ADELINE BIDA

Espace d'exposition permanent dédié à l'art de la scénographie, à l'architecture théâtrale et aux différents savoir-faire autour du décor de théâtre.

VISITES & ATELIERS GROUPES

PARCOURS VISITE - 1h

Visite découverte accompagnée d'un guide-médiateur. Des premières notions autour de la scénographie, les décors de scène, ses métiers et savoir-faire seront abordées lors d'échanges avec les enfants. Ils inviteront à observer, comprendre, s'exprimer, éveiller les sens et la curiosité. Une plongée dans l'envers du décor.

PARCOURS VISITE & ATELIER - 2h

Visite découverte accompagnée d'un guide-médiateur dans l'envers du décor, les coulisses de la scène et ses métiers - 1h

Atelier Décor de scène

En s'inspirant de la lecture d'un conte (extrait) et des différents univers rencontrés, réalisation d'objets de décor en carton, à hauteur d'enfant. Jouer avec les objets créés, combiner des formes, les placer, les déplacer devant, derrière, dedans et dehors et s'initier à la scénographie. 1h

OU

Création d'un décor collectif «fond de scène» sur le thème du village enchanté pour faire comprendre l'effet de perspective, les changements d'échelle et les effets colorés à la peinture. 1h

PARCOURS JOURNÉE - 4h

Ce parcours, le temps d'une journée, invite à rencontrer un artiste ou un artisan afin de découvrir avec lui une technique, une pratique, un regard particulier sur la scène, le musée ou le costume.

Organisation de la journée :

Visite découverte La Scène - 30mn

Performance, extrait de spectacle ou rencontre avec un artiste. 30mn

Atelier de pratique artistique «décor et arts plastiques» ou «danse». 3h

(Propositions au dos)



© CNCs

ORIENTATIONS DES PARCOURS JOURNÉE AU CHOIX

La scène, scénographies, accessoires et décors

- **Réaliser une grande maquette de décor ou un accessoire de théâtre** / Marie-Ange Le Saint, peintre décoratrice
- **Toile peinte, initiation au changement d'échelle** / Marie-Ange Le Saint, peintre décoratrice
- **Créer avec la lumière, scénographie et décor** / Compagnie Chien mange chien

La scène, histoire (s), interprétations, espaces et jeux de scène

- **Danser dans l'espace, donner vie aux décors et jouer avec la lumière**, Compagnie Amsol, Stéfani Duchézeau

TARIFS & RÉSERVATION

Visite guidée (1h)

5 à 9 pers : 60 €
10 à 17 pers : 80€
18 à 25 pers : 100€

Visite guidée + atelier (2h)

5 à 9 pers : 140€
10 à 17 pers : 160€
18 à 25 pers : 180€

Parcours journée

Forfait 500€

Projets spécifiques

Nous consulter

Gratuit pour les accompagnateurs (limité à 1 pour 8)



© Nicolas Anglade

INFORMATIONS

Nous sommes à votre disposition si vous souhaitez vous impliquer dans un projet d'éducation artistique et culturelle lié aux expositions du CNCs :

Tous en scène !, Trésors des Collections, La Scène, Collection Nouréev, «Tout le CNCs».

Ressources pédagogiques sur www.cncs.fr

Réservation obligatoire

- www.cncs.fr
- 04 70 20 79 74
- groupes@cncs.fr