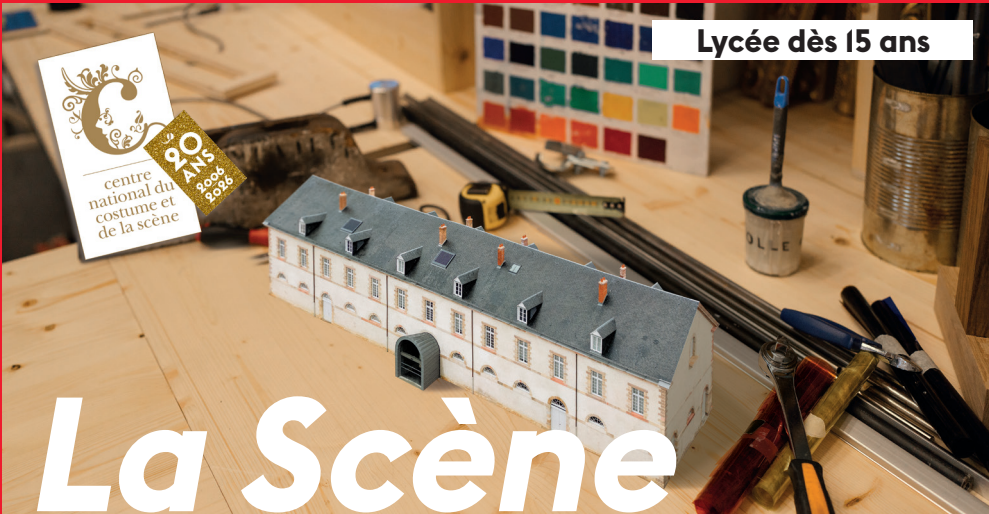




Lycée dès 15 ans

La Scène

PHOTO © NICOLAS ANGLADE / ARCHITECTES SCÉNARISTES ATELIER ARIANE BIDAL

Espace d'exposition permanent dédié à l'art de la scénographie, à l'architecture théâtrale et aux différents savoir-faire autour du décor de théâtre.

VISITES & ATELIERS GROUPES

PARCOURS VISITE - 1h

Visite découverte accompagnée d'un guide-médiateur. Échanges autour de la scénographie, ses métiers et savoir-faire, les décors de scène et l'architecture théâtrale. Une plongée dans l'envers du décor.

PARCOURS VISITE & ATELIER - 2,5h

Visite découverte accompagnée d'un guide-médiateur dans les coulisses de la scène et ses métiers. 1h

Atelier Maquette de décor

À partir d'une image, d'un univers, d'une histoire, concevoir la maquette d'un décor de spectacle en 3 dimensions dans une cage de scène à échelle réduite. 1,5h

OU

Atelier Cyrano c'est un pic !

Découvrir le théâtre, son répertoire classique et s'en amuser. Improvisations et jeux de théâtre invitent à réinterpréter le contexte de l'histoire, les personnages, leurs caractères et leurs accessoirs. 1,5h

PARCOURS JOURNÉE - 5h

Ce parcours, le temps d'une journée, invite à rencontrer un artiste ou un artisan afin de découvrir avec lui une technique, une pratique, un regard particulier sur la scène, le musée ou le costume.

Organisation de la journée :

Visite découverte La Scène - 30mn

Performance, extrait de spectacle ou rencontre avec un artiste. 30mn

Atelier de pratique artistique «décor et arts plastiques» ou «arts du spectacle». 4h

(Propositions au dos)



© CNCS

ORIENTATIONS DES PARCOURS JOURNÉE AU CHOIX

La scène, scénographies, accessoires et décors

- **Conception d'une scénographie : maquette dessinée et en 3D** / Marie-Ange Le Saint, peintre décoratrice
- **Technique et réalisation d'une toile peinte, changement d'échelle et mise au carreau** / Marie-Ange Le Saint, peintre décoratrice
- **Créer avec la lumière, scénographie et décor** / Compagnie Chien mange chien
- **Scène animée**, découverte du stop motion / Julie Siboni, plasticienne vidéaste

La scène, histoire (s), interprétations, espaces et jeux de scène

- **Une histoire du théâtre en pratique** / Compagnie du Radis couronné
- **« Cyrano c'est un pic ! »**, jeu, improvisation, personnages et intentions / Hervé Morthon, comédien, Banzaï théâtre ou Marine Sylf, comédienne-chanteuse, *Les Stellaires*
- **Les coulisses - habillage, danse et costume** / Carole Vigné, habilleuse, Sandrine Sauron, danseuse, Cie La Fauvette

TARIFS & RÉSERVATION

Visite guidée (1h)

5 à 9 pers : 60 €
10 à 17 pers : 80€
18 à 25 pers : 100€

Visite guidée + atelier (2h30)

5 à 9 pers : 140€
10 à 17 pers : 160€
18 à 25 pers : 180€

Parcours journée

Forfait minimum 500€
maximum 750€

Projets spécifiques

Nous consulter

Gratuit pour les accompagnateurs (limité à 1 pour 8)



© Nicolas Anglade

INFORMATIONS

Nous sommes à votre disposition si vous souhaitez vous impliquer dans un projet d'éducation artistique et culturelle lié aux expositions du CNCS :

Tous en scène !, Trésors des Collections, La Scène, Collection Noreev, «Tout le CNCS».

Ressources pédagogiques sur www.cncs.fr

Réservation obligatoire

- www.cncs.fr
- 04 70 20 79 74
- groupe@cncs.fr

