

Élémentaire 6-11 ans



La Scène

PHOTO © REGGALA LANGLAVÉ / ARCHITECTES SCÉNOSAPHES & ATELIERS AGRÈME ESPAL

Espace d'exposition permanent dédié à l'art de la scénographie, à l'architecture théâtrale et aux différents savoir-faire autour du décor de théâtre.

VISITES & ATELIERS GROUPES

PARCOURS VISITE - 1h

Visite découverte accompagnée d'un guide-médiateur. Des premières notions autour de la scénographie, les décors de scène, ses métiers et savoir-faire seront abordées lors d'échanges avec les enfants. Ils inviteront à observer, comprendre, s'exprimer, à enrichir un vocabulaire, à éveiller les sens et la curiosité. Une plongée dans l'envers du décor.

PARCOURS VISITE & ATELIER - 2h - 2,5h

Visite découverte accompagnée d'un guide-médiateur dans les coulisses de la scène et ses métiers. 1h

Atelier Décor de scène

À partir de la lecture d'une histoire (extrait) et des univers rencontrés, fabriquer en carton et en peinture des éléments de décor à l'échelle d'une maquette réduite. 1,5h
OU

Atelier Fond de scène

Création d'un décor collectif « fond de scène » sur le thème du village imaginaire pour faire comprendre l'effet de perspective, les changements d'échelle et les effets colorés à la peinture. 1h
OU

Atelier Cyrano c'est un pic !

Dans un espace de jeu défini, découvrir le théâtre en s'amusant avec les personnages de pièces classiques, leurs caractères et leurs accessoires. 1,5h

PARCOURS JOURNÉE - 5h

Ce parcours, le temps d'une journée, invite à rencontrer un artiste ou un artisan afin de découvrir avec lui une technique, une pratique, un regard particulier sur la scène, le musée ou le costume.

Organisation de la journée :

Visite découverte La Scène - 30mn

Performance, extrait de spectacle ou rencontre avec un artiste. 30mn

Atelier de pratique artistique «décor et arts plastiques» ou «arts du spectacle». 3h ou 4h maximum

(propositions au dos)



© CNCS

ORIENTATIONS DES PARCOURS JOURNÉE AU CHOIX

La scène, scénographies, accessoires et décors

- **Réaliser une maquette de décor ou un accessoire de théâtre** / Marie-Ange Le Saint, peintre décoratrice
- **Toile peinte, initiation au changement d'échelle et à la mise au carreau** / Marie-Ange Le Saint, peintre décoratrice
- **Créer avec la lumière, scénographie et décor** / Compagnie Chien mange chien

La scène, histoire (s), interprétations, espaces et jeux de scène

- **« Cyrano c'est un pic ! », jeu, improvisation, personnages et intentions** / Hervé Morthon, comédien, Banzaï théâtre ou Marine Sylf, comédienne-chanteuse, Les Stellaires (à partir du cycle 3)
- **Danser dans l'espace, donner vie aux décors et jouer avec la lumière**, Compagnie Amsol, Stéfani Duchézeau

TARIFS & RÉSERVATION

Visite guidée (1h)

5 à 9 pers : 60 €
10 à 17 pers : 80 €
18 à 25 pers : 100 €

Visite guidée + atelier (2h30)

5 à 9 pers : 140 €
10 à 17 pers : 160 €
18 à 25 pers : 180 €

Parcours journée

Forfait minimum 500 €
maximum 750 €

Projets spécifiques

Nous consulter

Gratuit pour les accompagnateurs (limité à 1 pour 8)



© Nicolas Anglade

INFORMATIONS

Nous sommes à votre disposition si vous souhaitez vous impliquer dans un projet d'éducation artistique et culturelle lié aux expositions du CNCS :

Tous en scène !, Trésors des Collections, La Scène, Collection Nouriev, «Tout le CNCS».

Ressources pédagogiques sur www.cncs.fr

Réservation obligatoire

- www.cncs.fr
- 04 70 20 79 74
- groupes@cncs.fr